



Maximilian Mitteregger

V I D E A S T E

Profile

Jeune vidéaste et réalisateur basé dans le Grand Est, spécialisé dans la création de contenus cinématographiques, émotionnels et immersifs. Formé au BUT MMI et en alternance chez Blue Mount Films, j'ai travaillé sur des projets variés : publicités, films institutionnels, making-of, contenus réseaux sociaux et projets fiction. J'allie narration, esthétique visuelle et maîtrise technique pour créer des images fortes et porteuses de sens.



06 37 95 97 20



mittereggerpro@email.com



@max.mtrg



67100 Strasbourg, FRANCE

EXPERIENCE

Oct 2025 **Gérant**
Présent **Micro-entreprise : MAX.MTRG, Strasbourg**

- Conception et réalisation de vidéos pour entreprises, artistes et créateurs : publicité, contenu court, vidéos sociales optimisées pour TikTok / Reels / Shorts, avec une identité visuelle forte et une narration impactante.
- Travail technique sur des productions fictionnelles : assistant caméra, chef électro, gestion du matériel, mise en lumière et accompagnement des chefs de poste pour garantir la cohérence visuelle du projet.

Sept 2024 **Alternant**
Aout 2025 **Boîte de production : Blue Mount Films, Strasbourg**

- Participation complète au processus de création : développement des idées, écriture, découpage et préparation artistique, jusqu'à la gestion du tournage (cadre, lumière, perche, stabilisateur) et la coordination technique avec l'équipe.
- Réalisation de montages narratifs et émotionnels sur Premiere Pro & DaVinci Resolve, intégrant étalonnage, sound design, habillages graphiques et intégration d'éléments animés.
- Responsable du making-of officiel du pilote Les Larmes du Regret : interviews, suivi du tournage, construction du récit documentaire et création de la trame visuelle.

DIPLOMES

2022 - 2025 **LICENCE : BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet**
IUT de Haguenau — Parcours audiovisuel.

2019 - 2022 **BACCALAUREAT : Mathématiques, Physique**
Lycée Sainte-Anne à Strasbourg

PORTFOLIO



LANGUES

Anglais : Niveau B2

COMPETENCES

Audiovisuel & Technique

- Cadrage, lumière et prise de son avec approche cinématographique.
- Montage avancé (Premiere Pro / DaVinci Resolve) + étalonnage et sound design.
- Motion design et intégration 3D simple sur After Effects.

Préproduction & Direction Artistique

- Conception visuelle : idées, scénarios, découpages, storyboards.
- Création d'univers visuels : moodboards, intentions artistiques.
- Direction d'interviews et gestion du cadre créatif.

Création de contenu

- Formats courts optimisés (TikTok / Reels / Shorts).
- Vidéos corporate, artistiques ou documentaires.
- Construction d'identité visuelle : ton, rythme, colorimétrie.

Logiciels maîtrisés :



PROJETS PERSONNELS

- **"Créer"**
construction d'un showreel narratif mêlant N&B et couleur, atmosphère enfumée et projection.
- **"Confession"**
Clip musical : réalisation complète du clip, direction photo et ambiance nocturne introspective.
- **"Les Vraies Pires Dates"**
création d'un concept multicaméra humoristique inspiré de l'émission de Squeezie.